

## FEU DE PENETRATION LP4

### CARACTERISTIQUES :

- ▶ Feu de pénétration à 4 Leds Ultra Plat (6,6mm).
- ▶ Conforme à la norme ECE R10 de compatibilité électromagnétique.
- ▶ Durée de vie des leds : 100 000 heures.
- ▶ Embase en aluminium pour une dissipation efficace.
- ▶ Adhésif au dos pour une mise en place rapide et facile.
- ▶ Protégé contre les inversions de polarité.
- ▶ 23 motifs de clignotement différents programmable.
- ▶ Synchronisation jusqu'à 15 feux de manière synchrone ou alterné (droite/gauche).



### SPECIFICATIONS TECHNIQUES :

- ▶ **Alimentation** : 12 Vdc ou 24 Vdc
- ▶ **Consommation moyenne** : 0,33A en 12 Vdc / 0,17A en 24 Vdc (fonction du motif choisi)
- ▶ **Puissance moyenne** : 4W (variable en fonction du motif de clignotement choisi)
- ▶ **Consommation maximum** : 0,65A en 12Vdc / 0,33A en 24Vdc
- ▶ **Puissance maximum** : 8 Watts
- ▶ **Fusible recommandé** : 1 Ampère
- ▶ **Câblage** :
  - ▶ Fils Blanc - Vcc 20cm (24AWG)
  - ▶ Fils Noir - Masse 20cm (24AWG)
  - ▶ Fils Marron - Synchro/Fonctions 20cm (24AWG)
- ▶ **Couleur de lentille** : Transparente claire
- ▶ **Couleurs disponibles** : Rouge, Bleu, Ambre, Blanc

### DIMENSIONS :

- ▶ LONGUEUR : 112mm
- ▶ LARGEUR : 30mm
- ▶ EPAISSEUR : 6,6mm



### MOTIFS CLIGNOTANT :

- |                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| N°1 : Simple (2Hz)                    | N°13 : Simple H/L (alternat)        |
| N°2 : Double (2Hz)                    | N°14 : Simple (synchrone)           |
| N°3 : Triple (2Hz)                    | N°15 : Double (synchrone)           |
| N°4 : Quadruple (2Hz)                 | N°16 : Quadruple (synchrone)        |
| N°5 : Aléatoire                       | N°17 : Quintuple (synchrone)        |
| N°6 : Simple (alternat droite/gauche) | N°18 : Méga (synchrone)             |
| N°7 : Double (alternat)               | N°19 : Ultra (synchrone)            |
| N°8 : Quadruple (alternat)            | N°20 : Simple-Quadruple (synchrone) |
| N°9 : Quintuple (alternat)            | N°21 : Simple H/L (synchrone)       |
| N°10 : Méga (alternat)                | N°22 : Demi Stationnaire            |
| N°11 : Ultra (alternat)               | N°23 : Stationnaire                 |
| N°12 : Simple-Quintuple (alternat)    |                                     |